



المقاومون العرب

عشان الخديعة عشان وكهاه

قطاع الامداد

إدارة المشتريات المركزية للموارد الأساسية
الجميل الأخضر - مدينة نصر

تعلن عن حاجتنا الى :

إطارات كاوتش مقاسات مختلفة

• تسعي كراسة الشروط والمواصفات من إدارة المشتريات المركزية للموارد الأساسية بالعتبات العامة نظير مبلغ ٥٠ (مائة جنيه) قيمة نسخة الواحدة .

• آخر موعد لتلقي الإطارات هو الثلاثاء الموافق ١٤٨٨/٧/٢٥ .

• للشركة الحق في رفض أو تجميعه الطاول بدون إجازة الانسحاب .

بالسؤال السهل مع التنبيه للوقت

ان وزارة التربية والتعليم تظن ان امتحان الثانوية العامة على اتم اهم الاستعدادات التي تعقد في المستوى المركزي بالنسبة للوزارة والمجتمع ، كما يعتبرها اولياء الامور مسابقة بين الطلاب للحصول على اعلى الدرجات لدخول الجامعات الفاضلة . وان من سياسة الوزارة في العام الماضي والعام القادم تقوية التعليم الاتصياط في المدارس والاستعدادات ، وتحقيق مبدأ تكافؤ الفرص للمعلمين والطلاب ، ومنع الالتفافات او شبه الالتفافات في اللجان .

وقد اعتبر الطلاب واولياء الامور ان ماحدث من القضاء على ظاهرة الغش الجماعي في بعض اللجان عملية ارهاب مازالت تؤثر على اصحاب الطابع مريل للجنة ولكن المستحسن كانوا يدرسون على القضاء عليها وتحقيق الانتصايط داخل اللجنة بأي حال من الأحوال .

ولقد تم عقد اجتماع مشترك مع المسؤولين في وزارة الداخلية لحماية الطالب والمراتب وقالة وخارج لحيمة دين تدخل في اعمال الامتحانات ، وتم وضع خطة لذلك وقد لست الوزارة تدبقتها هذا الصفي على امتحانات التوجيهات قام على ظاهرة الغش

مضى كبير في نفوس الطلاب . وعلى ذلك فإن الطلاب واولياء الامور يتشدقون المصححين ومقدمي الدرجات الالتزام بقواعد التصحيح من خلال نماذج الاجابات المعدة لذلك . ويبدو استجابة توفيق الوصفيد رئيس لجنة الارباعية لبقوله ان قد مقتر درجات يعطى عددا منها من اوراق الاجابة لتصحيح سؤال واحد فيها فقط ، ثم تخضع كل ورقة للراجعة عدة مرات اخراها لجنة خاصة للراجعة النهائية والتي يسميها البعض بلجنة الرافة وهي تخصص للوائح في اعطاء الدرجات للطالب الذي تعود درجاته حول درجة النجاح بالزيادة او بالنقص . واعلن توفيق الوصفيد ان هناك نظاما دقيقا ومعقدا لا للتحويل لكنه السريعة التعلم وذلك بدءا من وضع الإرقام السرية على كراسات الطلاب مارا بالتصحيح ورصد الدرجات وحتى اعلان النتيجة . وهذا النظام الدقيق يضمن اولياء الامور والطالب عن تحقيق مبدأ تكافؤ الفرص في النجاح .

تحقيق : يسرى مواشي

الثانوية العامة تقل بمقدار ١١ ألف طالب وطالبة . وإلى جانب المتقدمين للتعليم الفني والمنهجيين إلى الصف الثالث الثانوي بعض الطلاب الذين رغبوا في امتحان ثانوية العالمة وكانوا سيملكون عينا متوافقة عند اعتمادهم في الصف الثالث سواء في المدارس أو في لجان الامتحان . انتهى اوريد ان قلت تغيرت النسبتون في امتحان الثانوية العامة هذا العام ان ولواء الامور والطالب يدعين من عقائتهم لإبانجاح ولكن بأن تقع اوراق التصحيح في ايدي مقدمي دراجات ممن تقلد عنهم الضميم . فقلت تردد في نفسهم ان سبيلنا قائم في تقدير الدرجات لكسب اكبر قدر ممكن من عدد اوراق الاجابة وخاصة في لجان القسم الاول . في افاد شاك ذلك بين الطلاب بيوهم من وراء الامتحان فكان له

رفع المياه ، والذين يولجونه في ساحة
الدورة عندما تعمل كل الموتورات مشكلة
انقطاع المياه تماما !

سرف

السكك الحديدية
في النوم مصر للسباحة

يونيو ١٩٨٨ وطوال فترة
تشغيل قطار جديد بين
دمشق والعكس لولا انهم
من الأسرة مقدما ، وسكنوا

القيام من محطة القاهرة
يصل محطة مرسى طرطوس
في الساعة ١١

القيام من محطة مرسى طرطوس
، ويصل محطة القاهرة الساعة
١١ في الساعة ١١

وحتى يخرج هذا القلق من
الوجود فإن الحرب ستظل مستحيلة
بين الجميع وسيب انعدام التنسيق
بين الأجيال والأفراد الهنسيك
وسطرة المراقق ومعرفة المياد من
يدعونها للسلطة بضرورة إصدار
القلق الجديد. ومع التنسيق بين
الإجهزة المسؤولة حتى يتوافق
المصراع مع الملتقى إلى أن لا
يترافق.

وكانت إدارة التنسيق بمقر المياد
برئاسة امام أحد سالم مدير الإدارة
أكدت في تقريرها أن المورثات
الموجودة مختلفة للثقافتين والمواشير
الداعية ذات خلق مقيم ما يستلزم
الانها وتغييرها وهو ما قامت به شرعة
انترافق.

أ. د. الميرفت
سفر

تيرة : ٤٨ - المجلة - العدد الرابع
١٩٨٥ - ٣٤٩٤٦٥
صدر : سنة رقم ٨ ١٩٨٥

بعد ٤٨ ساعة نتجة كـلوب ٧٨٣ ألف أسرة بالمال والبناء لانتمائهم الطالب الذين يقنون احضان القنوية العامة في اكثر من ١٠٠ لجنة موزعة على قطاعات القاهرة والاستندرية والمنصورة واسوط . وعلى الرغم من الهدوء الذي سلكه هذا العلم في الاطلاع عن هذا الامتحان المصري . فان افراد طلبة الاسر كانوا اقل من الطلاب في تملك الانصـب . وايد منهم قللا على مستقيهم الذي تحدهم وايضون عليه من منحوع يعبر بهم من علق الزلجاجة الى بر الامان .
وهنا اكثر من سؤال وعلامة استفهام تتردد على لسته الطالب وتؤيريه . فهل يقبلو الامتحان هذا العام مما يقير الانصـب من صعوبة الاسئلة ؟ وهل يستطيعون الاسئلة التي ستراعى ازمته الاباجية ؟ وهل يستطيعون التفاضل الجديدة لاسئلة الحديثه ؟ وهل سيغطي التخصيص كل ذي حق حقه ويتكافأ القصر ؟
علامات استفهام نتجة بها قلوب الطلاب واولياء الامور الى قلب وضمير الدكتور احمد قنصـي سرور وزير التعليم والاسـتـو لن عن امتحان القنوية العامة بدرا لما يصيب الاسرة من متاعب واغوال بسبب ميعاديه منه الطلاب في اللجان .

تکيف هوا

مرکز و سیاست و شہر ہال

بدون زیادة في الاسعار . حتى الان
كما توجد مجموعة وحدات تشييلر كافية الاستخدام

ماركات ، پاور - فریجیڈیر وغیرہ الا ان واحد الاصل
موجود ہے ۱۹۸۳ میں بنی ہوئی ہے۔ ۱۹۸۵ء میں اس کا استعمال
کرایہ پر ۱۰۰۰ روپے میں لیا گیا۔ واپس ۹۰۰ روپے میں

سیاس
خبر کار کتب

[illegible]

الذين حالت ظروفهم دون شراء أجهزة

انتقاط المياه تماما !

تتسرف

١٣٤٤
١٤٠٤

الهبة القومية لسلك هديد مصر
الشركة الدولية لعرباك النوم مصر للبائع

أهه اعتباراً من يوم ١٥ يونيو ١٩٨٨ وطوال فترة
الصيف لعام ١٩٨٨ يبدأ تشغيل قطار جريد بين
القاهرة ومرسى مطروح والعكس لعرباك النوم
والأكل المكيفة ونظام هيز الأمانة مقدماً ، ويكون
مواعيد التشغيل :

السبت والإثنين والأربعاء : القيام من محطة القاهرة
الساعة العاشرة مساءً ، ورجل محطة مرسى مطروح
الساعة السابعة صباح اليوم التالي ..

الأحد والثلاثاء والخميس : القيام من محطة مرسى مطروح
الساعة العاشرة والرابع مساءً ، ورجل محطة القاهرة الساعة
السابعة والرابع من صباح اليوم التالي ..

يتم هيز وجهات العشاء أو الإفطار جمعاً
الترابيت أثناء الخيز للسفر .

الخيز والاستعلام : مكتب الخيز : ٤٨ - سيرة الخيز - الدور الرابع
١١٤٤٤٤ - ٣٤٩٣٦٥
مكتب محطة مصر : خيز رقم ٨ - ٣٦١٩٥

LADY DOCTOR OF MEDECINE

International institution seeks qualified female medical practitioner for full-time permanent position in Cairo. Candidates should meet the following requirements:

- * age 35 years plus.
- * experience in paediatrics and general practice.
- * good contacts within Cairo hospital and medical community.
- * fluent English essential (written and spoken). French an advantage.

The successful candidate will receive a generous remuneration package commensurate with experience.

Candidate should submit C.V. in complete confidence to:

MPC
Po Box 2458
Cairo- Egypt
or telephone Mme S Fawzy
on Cairo 3905425.

MPC EXECUTIVE SEARCH

الرمز في الشعر:

نعم... الغموض: لا

التليفزيون يؤدي دوره والمشكلة في المسلات

شغل عددا من المناصب والمسؤوليات التي كان آخرها نائب رئيس مجمع اللغة العربية... ود. مهدي علام عرف الثقافة العربية واسمها في بدايات هذا القرن... من مواليد ١٩٠٠... عمل في دار العلوم والأهرام والمعهد العالي للثقافة... وعضو مؤسس لمجمع البحوث الإسلامية وعضو مجلس الأعلى للثقافة... و...

لنستمع أولا إلى صوت الخبرة والاستقامة أكثر من نصف قرن.

وإن البداية طرقتنا قضية النقد ومذاهبه المعاصرة كالتجريبية والإسبوعية... ولأننا نحن نقول هذه المذاهب الغربية على أنها نحن نقولها... ونحن كنا نقول نراعيها لنطبقها على أبنائنا... عندما مذهب قديمة في أبنائنا... وأرجو أن يتوفاها علينا من يحسنها... فلما كان يقطن أن نقد من أن تبحث عن عيوب الأديب فإن هذه ليست مهنة والمهنة إنما مهنة... عجزنا الإفراج... و...



د. مهدي علام

أجرى الحوار

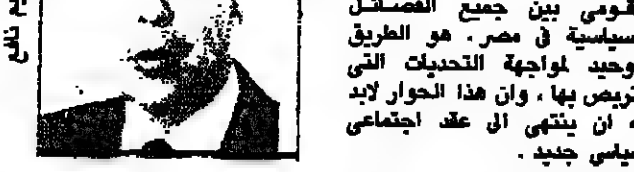
مصطفى عبد الغنى

طوبى له... فرغم ضيق مواردها وضيق أمكانها تخرج لنا الجامعة خير ما يمكن... الآن... أما أن نتحدث عن عصر كان القسم فيه عدلى لا يزيد على عشرة طلاب وتفتقر مصر فيه القسم إلى عدد من شأنه طالب... فالتدريس... أن تقدم المادة... أن الذين يرسلون أبنائهم للجامعة... كما يقول الأستاذ... هم أم الرجل الذي ذهب إلى الجامعة وهو ضارب أو الرجل الذي لم يذهب إلى الجامعة... كلاهما يريد أن يذهب ابنه للجامعة... ونحن لا نستطيع أن نقف له وجه هؤلاء إنما يجب أن نتفكر في الأمر... بمعنى أن نلهم السبل لن يستقيم هذا ولاضرب مثلا آخر... ما قام به الأستاذ عبد الحبيب... أن خير ما فهمت من البرزخ هو التوضيح الذي أشرت إليه... والبرزخية التي لها قيمة... التي تسمى الخفاء فانا لا أوافق عليها... الآن أقول بمرورها بـ ١٩٨٨... دورها قبل ذلك... لابد أن نذكر التاريخ الذي كانت فيها الجامعة وتحدث عنها... أن مهمتها عندنا في عهدنا لم تكن لتحتل في مستوى الحياة... دين أن توفّر في

«فان جونغ» له أكثر من لوحة

عن زهرة الخشخاش واللوحة المصرية غير مزورة

كتب - نجوى العشري



مصطفى عبد المعطى

أثار الخبر الذي نشرته الصحف منذ أيام عن بيع لوحة للفنان فان جونغ باسم زهرة الخشخاش قلقا لدى كثير من المهتمين بحركة الفنية نظرا لأن لدينا في متحف محمود خليل لوحة لنفس الفنان ويظهر الاسم وخصوصا أن هذه اللوحة بالذات قد تعرضت للسرقه وأعيدت ملكتها وقد فأت من الحقيقة في... يوسف الدريس من الموضوع في فكرته الإحصائية... وكان القلق مشروعا ويصعب البحث عن الحقيقة ضرورة وهو ما حدث مثلا باعتماد فاروق حسنى وزير الثقافة شخصيا بالخبر فور النشر وأخذ بمثابة الموضوع وتوضيح الحقيقة في... يقول د. مصطفى عبد المعطى المدير السابق للمركز القومي للفنون التشكيلية أنه رغم أنتم لم أكن موجودا في هذا

١ - أن أي متخصص يمكن أن يلاحظ

٢ - أن السارق لم يكن محترقا ولا يعرف

٣ - مصطفى ان الفنان فان جونغ رسم أكثر

٤ - زهرة عباد الشمس فهما تملكان له رمزا

٥ - للصور والشمس... ويقول أحمد سامى مدير متحف

٦ - محمد محمود خليل أنه من المعروف أن

٧ - الأعمال الفنية المشهورة لكبار الفنانين

٨ - مثل فان جونغ لا يتم تداولها ببيع أو شراء

٩ - إلا مع تراخيص مستندة وأوراق شرعية

١٠ - ويصعب على مدار تاريخها منذ افتتاحها

١١ - الأول لآليات صحة فنياتها حتى يمكن

١٢ - أن يدفع المشتري الثمن المناسب للعمل

١٣ - وتكتب الصفقة صفقتها القانونية فيكون

١٤ - ثم يبيع لوحة يتم ازجار الخشخاش وهو

١٥ - الاسم الأصل للوحة الموجودة عندنا

١٦ - ولأن من سرقها بدون أى مستند

١٧ - المبررين لئلا الحق أصلا في بيعها فادع

١٨ - المبلغ الكبير نسب للثقافة بمطالبة

١٩ - أصحاب اللوحة الأصليين (الحكومة

٢٠ - المصرية) لاستردادها... كما أن الاتفاق

٢١ - الفني من قبل صياغة شخصيات في

٢٢ - هذا المجال هو صميم العمل لا ينبغي

٢٣ - الانطباع من هذا الخصوص حيث أن

٢٤ - الأعمال الفنية المقلدة لا يمكن أن تصل

٢٥ - إلى المطابقة التامة للأعمال الأصلية

٢٦ - المراد تقليدها خصوصا في مجال

٢٧ - التصوير الزيتي ويبنى هناك فارق للعين

٢٨ - الخيرة أن تميزه خصوصا لو كانت هذه

٢٩ - العين على دراية تامة والملم بأناق

٣٠ - تفاصيل العمل الأصلية ويمكننا القول

٣١ - بأن الأعمال الفنية التي يصنعها متحف

٣٢ - محمود خليل هي موضع اهتمام

٣٣ - وملاحظة ويبحث دائما وراء كل مطعنة

٣٤ - تصل إليها تخص هذه الأعمال من قريب

٣٥ - أو بعيد سواء منى أو من جميع الأبناء

٣٦ - العاملين بهذا المتحف... ويرى أن السيد فاروق حسنى

٣٧ - وزير الثقافة إمكانية الاستعانة بخبراء

٣٨ - أجانب لمسألة قضية زهرة

٣٩ - الخشخاش وإذا ما كانت اللوحة مزورة

٤٠ - أم هي اللوحة الأصلية... وما زالت

٤١ - القضية مطروحة... و...

٤٢ - صدرت في القاهرة الترجمة العربية لكتاب وصف مدينة القاهرة... وقلعة

٤٣ - الجبل... وهو أحد أجزاء كتاب وصف مصر الذي وضعه علماء الحملة

٤٤ - الفرنسية وهو لم تسبق ترجمته من قبل

٤٥ - الكتاب تأليف إدوم جومار ولفم بالترجمة مع تعليقات وهوامش تاريخية

٤٦ - وأثرية متنوعة... د. أمين فؤاد سيد

٤٧ - وصف مدينة القاهرة

٤٨ - وقلعة الجبل

٤٩ - ترجمة عن الفرنسية

٥٠ - وصف مدينة القاهرة

٥١ - وقلعة الجبل

٥٢ - ترجمة عن الفرنسية

٥٣ - وصف مدينة القاهرة

٥٤ - وقلعة الجبل

٥٥ - ترجمة عن الفرنسية

٥٦ - وصف مدينة القاهرة

٥٧ - وقلعة الجبل

٥٨ - ترجمة عن الفرنسية

٥٩ - وصف مدينة القاهرة

٦٠ - وقلعة الجبل

٦١ - ترجمة عن الفرنسية

٦٢ - وصف مدينة القاهرة

٦٣ - وقلعة الجبل

٦٤ - ترجمة عن الفرنسية

٦٥ - وصف مدينة القاهرة

٦٦ - وقلعة الجبل

٦٧ - ترجمة عن الفرنسية

٦٨ - وصف مدينة القاهرة

٦٩ - وقلعة الجبل

٧٠ - ترجمة عن الفرنسية

٧١ - وصف مدينة القاهرة

٧٢ - وقلعة الجبل

٧٣ - ترجمة عن الفرنسية

٧٤ - وصف مدينة القاهرة

٧٥ - وقلعة الجبل

٧٦ - ترجمة عن الفرنسية

٧٧ - وصف مدينة القاهرة

٧٨ - وقلعة الجبل

٧٩ - ترجمة عن الفرنسية

٨٠ - وصف مدينة القاهرة

٨١ - وقلعة الجبل

٨٢ - ترجمة عن الفرنسية

٨٣ - وصف مدينة القاهرة

٨٤ - وقلعة الجبل

٨٥ - ترجمة عن الفرنسية

٨٦ - وصف مدينة القاهرة

٨٧ - وقلعة الجبل

٨٨ - ترجمة عن الفرنسية

٨٩ - وصف مدينة القاهرة

٩٠ - وقلعة الجبل

٩١ - ترجمة عن الفرنسية

٩٢ - وصف مدينة القاهرة

٩٣ - وقلعة الجبل

٩٤ - ترجمة عن الفرنسية

٩٥ - وصف مدينة القاهرة

٩٦ - وقلعة الجبل

٩٧ - ترجمة عن الفرنسية

٩٨ - وصف مدينة القاهرة

٩٩ - وقلعة الجبل

١٠٠ - ترجمة عن الفرنسية

١٠١ - وصف مدينة القاهرة

١٠٢ - وقلعة الجبل

١٠٣ - ترجمة عن الفرنسية

١٠٤ - وصف مدينة القاهرة

١٠٥ - وقلعة الجبل

١٠٦ - ترجمة عن الفرنسية

١٠٧ - وصف مدينة القاهرة

١٠٨ - وقلعة الجبل

١٠٩ - ترجمة عن الفرنسية

١١٠ - وصف مدينة القاهرة

١١١ - وقلعة الجبل

١١٢ - ترجمة عن الفرنسية

١١٣ - وصف مدينة القاهرة

١١٤ - وقلعة الجبل

١١٥ - ترجمة عن الفرنسية

١١٦ - وصف مدينة القاهرة

١١٧ - وقلعة الجبل

١١٨ - ترجمة عن الفرنسية

١١٩ - وصف مدينة القاهرة

١٢٠ - وقلعة الجبل

١٢١ - ترجمة عن الفرنسية

١٢٢ - وصف مدينة القاهرة

١٢٣ - وقلعة الجبل

١٢٤ - ترجمة عن الفرنسية

١٢٥ - وصف مدينة القاهرة

١٢٦ - وقلعة الجبل

١٢٧ - ترجمة عن الفرنسية

١٢٨ - وصف مدينة القاهرة

١٢٩ - وقلعة الجبل

١٣٠ - ترجمة عن الفرنسية

١٣١ - وصف مدينة القاهرة

١٣٢ - وقلعة الجبل

١٣٣ - ترجمة عن الفرنسية

١٣٤ - وصف مدينة القاهرة

١٣٥ - وقلعة الجبل

١٣٦ - ترجمة عن الفرنسية

١٣٧ - وصف مدينة القاهرة

١٣٨ - وقلعة الجبل

١٣٩ - ترجمة عن الفرنسية

١٤٠ - وصف مدينة القاهرة

١٤١ - وقلعة الجبل

١٤٢ - ترجمة عن الفرنسية

١٤٣ - وصف مدينة القاهرة

١٤٤ - وقلعة الجبل

١٤٥ - ترجمة عن الفرنسية

١٤٦ - وصف مدينة القاهرة

١٤٧ - وقلعة الجبل

١٤٨ - ترجمة عن الفرنسية

١٤٩ - وصف مدينة القاهرة

١٥٠ - وقلعة الجبل

١٥١ - ترجمة عن الفرنسية

١٥٢ - وصف مدينة القاهرة

١٥٣ - وقلعة الجبل

١٥٤ - ترجمة عن الفرنسية

١٥٥ - وصف مدينة القاهرة

١٥٦ - وقلعة الجبل

١٥٧ - ترجمة عن الفرنسية

١٥٨ - وصف مدينة القاهرة

١٥٩ - وقلعة الجبل

١٦٠ - ترجمة عن الفرنسية

١٦١ - وصف مدينة القاهرة

١٦٢ - وقلعة الجبل

١٦٣ - ترجمة عن الفرنسية

١٦٤ - وصف مدينة القاهرة

١٦٥ - وقلعة الجبل

١٦٦ - ترجمة عن الفرنسية

١٦٧ - وصف مدينة القاهرة

١٦٨ - وقلعة الجبل

١٦٩ - ترجمة عن الفرنسية

١٧٠ - وصف مدينة القاهرة

١٧١ - وقلعة الجبل

١٧٢ - ترجمة عن الفرنسية

١٧٣ - وصف مدينة القاهرة

١٧٤ - وقلعة الجبل

١٧٥ - ترجمة عن الفرنسية

١٧٦ - وصف مدينة القاهرة

١٧٧ - وقلعة الجبل

١٧٨ - ترجمة عن الفرنسية

١٧٩ - وصف مدينة القاهرة

١٨٠ - وقلعة الجبل

١٨١ - ترجمة عن الفرنسية

١٨٢ - وصف مدينة القاهرة

١٨٣ - وقلعة الجبل

١٨٤ - ترجمة عن الفرنسية

١٨٥ - وصف مدينة القاهرة

١٨٦ - وقلعة الجبل

١٨٧ - ترجمة عن الفرنسية

١٨٨ - وصف مدينة القاهرة

١٨٩ - وقلعة الجبل

١٩٠ - ترجمة عن الفرنسية

١٩١ - وصف مدينة القاهرة

١٩٢ - وقلعة الجبل

١٩٣ - ترجمة عن الفرنسية

١٩٤ - وصف مدينة القاهرة

١٩٥ - وقلعة الجبل

١٩٦ - ترجمة عن الفرنسية

١٩٧ - وصف مدينة القاهرة

١٩٨ - وقلعة الجبل

١٩٩ - ترجمة عن الفرنسية

٢٠٠ - وصف مدينة القاهرة

٢٠١ - وقلعة الجبل

٢٠٢ - ترجمة عن الفرنسية

٢٠٣ - وصف مدينة القاهرة

٢٠٤ - وقلعة الجبل

٢٠٥ - ترجمة عن الفرنسية

٢٠٦ - وصف مدينة القاهرة

٢٠٧ - وقلعة الجبل

٢٠٨ - ترجمة عن الفرنسية

٢٠٩ - وصف مدينة القاهرة

٢١٠ - وقلعة الجبل

٢١١ - ترجمة عن الفرنسية

٢١٢ - وصف مدينة القاهرة

٢١٣ - وقلعة الجبل

٢١٤ - ترجمة عن الفرنسية

٢١٥ - وصف مدينة القاهرة

٢١٦ - وقلعة الجبل

٢١٧ - ترجمة عن الفرنسية

٢١٨ - وصف مدينة القاهرة

٢١٩ - وقلعة الجبل

٢٢٠ - ترجمة عن الفرنسية

مدارس لادوان الخاص تعلن عن افتتاح فروعها
بمدينة السلام شارع كائنون بمارين
 نقبل الاطفال من سن ٥ سنوات
 في دور / كيبور / موسيقى
 طرائف وزيارات خاصة
 بجاليدي ومن اجباري
مدينة السلام شارع احمد بن حنبل - ارض البكره
 نهاريه فقط ٢٣٠ خلف جوده العربيه
الهـمـم البريديه ٣٥٠٠ بعد تقاطع
 سيلاج على الشمال

موبيليات الأسمد تقدم أسعاراً خاصة لكل عروسين

مناقضة عامة رقم ٨٨/٨٧٧٧
الشركة العامة للإنشاءات "رولان"

٥ شارع ٩٦ يوليو القاهرة
إحدى شركات هيئة القطاع العام للتسيير

فعلن لشدة دياره على أهل العلم والخاص وأصحابه وأهل بيته
توريب الموضوع بعد بضاعة ما حقه ...

٥٠. اطن حديد تسليح صلب ٣٧ ١/٢ اطن حديد تسليح صلب ٥٥
وتحت تصرفه السلطة القائمة في حوزة يوم ١٢ ربيع الأول ١٩٨٨/٦/١٥
سوقه الفعلي المضاف به العزلان ٣ تسليح السارية بالفاخرة ويضع على ذلك
صداقاً من ١٠٠ ديناراً ...

منه إدارة المشتريات في نفس المنظمة.

ایرنا iberna

١٧٠ لتر ٢٧٠-٢٧٠-٢٧٠ iberna ايجو والمجموعة في السوق

11

وظائف خالية	وظائف خالية
* مطلوب فنيين تركيبات اسفل مقلمة وتواضعات ٢٠ - ٣٢٢٠	* مطلوب، مؤهل متوسط انهي الخدمة العسكرية المقتلة ١٠ - ١٧ صباحا - المكتب العربي للبحرية شؤون وميسر القاهرة الدور السادس
* مطلوب مصنفين وصيدلات لصيدلية طليق بن زيد بالتره مساء ١٩٩٥/٥	المصرية للتقنية الصناعية
* مطلوب عمالات لآلاف اوريا شريط صناعي اجود مجرية ع . شمس ١٩٩٢/٢٢	* مطلوب مدير تسويق خبرة ١٥ ثل عن ٣ سنوات وفضل من لديه سيارة وسكرتير جيد الالة الخياطة والفلة الانجليزية الاتصال ١٧ ش جسر السويس ١٩٩٥/٩٦
* مطلوب عمال في مجال الكيماويات نرويجيين وفرنسيين ومخبري بيوتات ١٩٩٥/٨	* مطلوب اخصائي حديث التفريخ المقتلة بن ١٢ ش مساء ايام ١٩٩٤/٨ بيوته ٩٦

الطيران رابعة نفس رابع عشرة
ص ف جميع رابعة عشرة
■ مصانع مهنات ■
الدوا - فكر الدوا رابع
تطلب مهنوي مبيعات ومالية طبية
وانست للسكترية ذوى خبرة
وعلاء ذوى امكنات لجميع
المختلفات

بوبيك دويلا
يطلب كافة المبيعات حسنة المظهر
من سكان مصر الجديدة للانضمام فدا
الجمعة ١٠ من ١٢ الى ١٢ صباحا
٩٦٦٧٨٠ - ٩٦٦٧٩٠

مزايدات

شركة النيل العامة للكهرباء

**PRIVATE SECTOR COM-
PANY**
Requires a Secretary fluent
in English and English
typing.
Please write C.V. with
photo to P.O. Box 1386
Attaba-Cairo.

شركة رافو للانشاءات

تطلب الوظائف الآتية .

ميكانيكي اصلاح معدات ، ديزل ،

خبرة ١٠ سنوات

كهربائي صيانات ومعدات خبرة

١٠ سنوات

براد ترمجة خبرة ١٠ سنوات

٣ في منشأة الكتبة

مزايده هدم

تعلن الشركة عن اجراء مزايده

للهدم استثنائي حيويت طما

وتعطي كرامة الشروط والقابلية

من ادارة العقود مقابل مبلغ ١٠٠

جنيه ٤ غير اعتبارا من

١٩٨٨/٦/١١

الجمعة والخميس والجمعة والسبت
الخمسة مساء
محتويات شقق متوكه
١١ شارع زكريا أحمد خلف مسرح
محمد فريد عماد الدين
نوم مسرح صالونات أنشهرت باسم
سجاد لاجه بيلو الخلى - المغنية
الغرفة التجارية بينى سوفيف
تعلن الغرفة التجارية بينى سوفيف
عن مسابقة لاجه بيلو الخلى - المغنية

اليوم وحتى الغد - ت ٧٥٥٩٤
الخبير مصطفى أبو احمد

١ مدير شؤون مالية وإدارية
٢ محاسب ثالث
٣ كاتب ثالث

وذلك من النكود فقط وتقدم
الطلبات بعد الغرة من تاريخ النشر
٤ مدة عشرة أيام شخصياً باليد
ويمنح الإطلاع على شروط هذه
اللائحة. الإطلاع يوم الغدة من

محافظة بورسعيد
تعلن محافظة بورسعيد عن إعادة
المزاولة بمطابقة معلقة عن حق
استئصال طعم واكتشريا كلويترأ
تقصر، من

تقديم المستندات المطلوبة ولن تقبل
أي طلبات قبل الإعلان وبعد انتهاء
المدة المحددة

**الاتحاد العام للغرف
التجارية المصرية**

يعتد من حاجته لشغل وظيفة
رئيس قطاع الشؤون المالية والإدارية

١٠ جنيه

٢٢٥٢٤

[illegible]

عن طريق مدعوم خمسة عشرة
جنيهاً للنفقة الواحدة لمن راغب
الدخول في الزواج ووجود طلاقه
وسابقة أعمال في نفس الحال وبلغ
تأمين قيمته ١٠٠٠ عن طاقف جنيتها
لا غير يستكمل ان ٢٠٪ من مرسوم
عليه المزداد ٨٨/٣٠٩٧

العدد ٣٧٨
 اليوم
 مع الباعة
 مجلة الأسرة العربية
 • لماذا هم هكذا يصنعون زوجهم ؟
 • الآباء المردة يدافعون عن حياة وأمان حمامة.
 أسبوعية - رئيس التحرير : فوزية سلامة - المنهجية
 يومية سياسية
 مصر - القاهرة

مجلة المجالس
 أميرية
 سياسية
 لهداية سلطان الإسلام
 ١٠٠ قرشين
 مجلة القديس
 بوسى
 ١٠٠ قرشين

مجلس التقرير : عائش خوري الشعبة : ميتة	
موضوع : السياسة - سياسة نيل النعم - عازر النقيب النق ٧٥ كراشا	مجلة : الفرسان

علوم

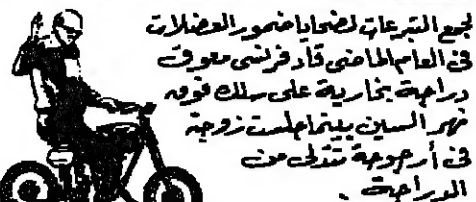
يقدمه
صلاح جلال

لواقف سيارات مصر الجديدة

احتفالاً بيوم البيئة العالمية

تحتفل مصر اليوم بعيد البيئة العالمي، والذي يوافق ٥ من شهر ديسمبر من كل عام. وقد نظمت لواقف سيارات مصر الجديدة احتفالاً بهذه المناسبة، حضره عدد من المسؤولين في الشركة، وعدد من المهتمين بالبيئة.

صدق أو لا تصدق



يبيع التبرعات لخدمة ذوي الاحتياجات الخاصة في القاهرة. وقد تم بيع عدد كبير من الدراجات الهوائية، وذلك لخدمة ذوي الاحتياجات الخاصة.

حظك اليوم

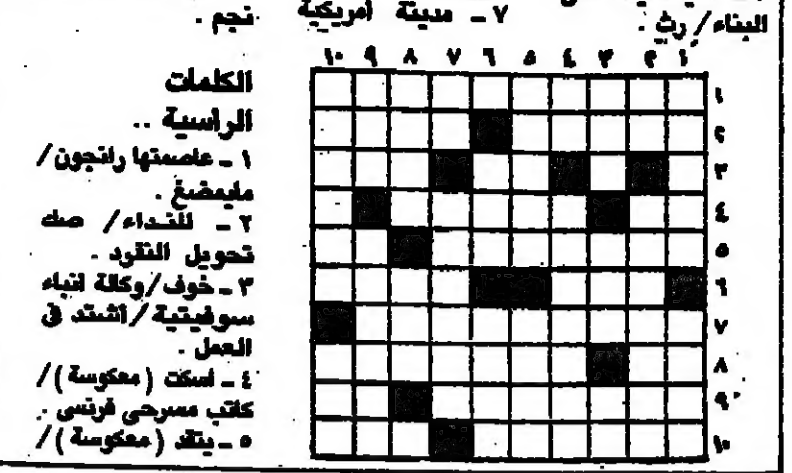
الحظ لك اليوم. وقد تم توزيع عدد كبير من الحظوظ، وذلك لخدمة ذوي الاحتياجات الخاصة.

من سنة في الإهمام

تذكروا: من سنة في الإهمام. وقد تم توزيع عدد كبير من الحظوظ، وذلك لخدمة ذوي الاحتياجات الخاصة.

كلمات متقاطعة

كلمات متقاطعة. وقد تم توزيع عدد كبير من الحظوظ، وذلك لخدمة ذوي الاحتياجات الخاصة.



المهندس محمد عبد الوهاب

وزير الصناعة
رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

محمد حسين جدي

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

السيد المهندس

عبد الوهاب الحياك
رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

رقية أحمد الحياك

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

عبد الوهاب أحمد الحياك

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

علاء شركة سيماف

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

المهندس توكيل أحمد المرفي

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

هيئة الادوية

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

شركة القاهرة للادوية

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

شركة مصر للأدوية

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

شركة النيل للأدوية

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

شركة جلال غراب

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

شركة شيرنج كوربوريش

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

شركة كوندور

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

بنك مصر

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

المهندس محمد عبد الوهاب

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

محمد حسين جدي

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

السيد المهندس

عبد الوهاب الحياك
رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

رقية أحمد الحياك

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

عبد الوهاب أحمد الحياك

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

علاء شركة سيماف

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

بنك مصر

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

المهندس محمد عبد الوهاب

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

محمد حسين جدي

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

السيد المهندس

عبد الوهاب الحياك
رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

رقية أحمد الحياك

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

عبد الوهاب أحمد الحياك

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

علاء شركة سيماف

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

بنك مصر

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

المهندس محمد عبد الوهاب

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

محمد حسين جدي

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

السيد المهندس

عبد الوهاب الحياك
رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

رقية أحمد الحياك

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

عبد الوهاب أحمد الحياك

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

علاء شركة سيماف

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

بنك مصر

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

المهندس محمد عبد الوهاب

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

محمد حسين جدي

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

السيد المهندس

عبد الوهاب الحياك
رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

رقية أحمد الحياك

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

عبد الوهاب أحمد الحياك

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

علاء شركة سيماف

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

بنك مصر

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

المهندس محمد عبد الوهاب

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

محمد حسين جدي

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

السيد المهندس

عبد الوهاب الحياك
رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

رقية أحمد الحياك

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

عبد الوهاب أحمد الحياك

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

علاء شركة سيماف

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

بنك مصر

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

المهندس محمد عبد الوهاب

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

محمد حسين جدي

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

السيد المهندس

عبد الوهاب الحياك
رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

رقية أحمد الحياك

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

عبد الوهاب أحمد الحياك

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

علاء شركة سيماف

رئيس مجلس إدارة شركة
المهندسين

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديرا لظروف البلاد والتزاما بالقوانين والتشريعات... وحرصا على صالح العملاء واستمرار النشاط... فلقد قررت شركات:



- ١- مايلي:- ١- توفيق أوضاعهم على القانون الجديد.
- ٢- استمرار التعامل مع العملاء بنفس الطريقة المتعامل بها حاليا.
- ٣- إنه لا حاجة للاجتماع الموحد يوم ١٢/٦/٨٨.
- ٤- استمرار الجمعيات العمومية الخاصة بشركة السعد ١/١١/٨٨ والهدى ٦/١٥/٨٨.

مع تحيات
الريان والسعد والهدى

من غير عنايت

١- اقام سفير القرض في القاهرة شاموس حفل غداء حضره عدد كبير من وزارة الخارجية والمصنفين حيث تحدث عن دعم العلاقات الدبلوماسية والسليمة بين مصر وفرض التي ستشهد مؤتمر وزراء خارجية دول عدم الانحياز.

٢- اقام سفير القرض في القاهرة شاموس حفل غداء حضره عدد كبير من وزارة الخارجية والمصنفين حيث تحدث عن دعم العلاقات الدبلوماسية والسليمة بين مصر وفرض التي ستشهد مؤتمر وزراء خارجية دول عدم الانحياز.

اخبار الصياح

إنشاء سور وطريق دائري حول هضبة الهرم



حسب الله الكفراوي وزير الإسكان وفريق حرس وزير الثقافة وعمر

لعملية تطوير المنطقة الأثرية وإنشاء سور وطريق دائري حول هضبة الهرم. وتتميز المنطقة بارتفاعها المطل على منطقة نزهة السمان وطلب المحافظ إزالة بعض المحل التجارية المتواجدة على الأراضي داخل الهضبة. وطلب من اللواء فؤاد خليل رئيس مدينة الجيزة تخصيص ٤ شقق لوزراء الإسكان أسر عمل هبة الأثرية الذين يقطنون مساكن وسط الهضبة الأثرية. وصرح رئيس جهاز شؤون البيئة قال أنه سيتم تغطية تربة المنصورة بطول ١٣٠٠ متر في الموقع المقابل أمام نزهة السمان كمحطة أولى بتكاليف ٢٠١ مليون جنيه.

كتب - عادل الديب: قررت اللجنة الوزارية - التي تولت المنطقة الأثرية بقرعة مس - البدء في تنفيذ خطة عاجلة لإنشاء من اليوم في إطار خطة تطوير المنطقة وتشمل الخطة إنشاء سور وطريق دائري حول هضبة الهرم - وتنظيم الدخول إليها عبر بوابات برسم ٢٥ قرشا للمواطن. و ه جنيها للأجنبي كما أقرت الخطة - التي وضعتها اللجنة المشتركة من المهندس حسب الله الكفراوي وزير الإسكان والتعمير ولواء سلطان وزير السياحة وفريق حرس وزير الثقافة وعمر عبدالأخر محافظ الجيزة ود. الحصري عبد رئيس جهاز شؤون البيئة بمجلس الوزراء - تنفيذ مشروع للصف المصفي، وتغطية التربة المحيطة بالمنطقة.

وصرح وزير الثقافة بأن الطريق الدائري سيتم إطلاله بسور من الإحجار القرمزية لحماية المنطقة الأثرية من التلوثات البشرية والدواب ومن البناء عليها. كما صرح فؤاد سلطان وزير السياحة بأنه لن يسمح إطلاقا بدخول الدواب للمنطقة الأثرية، وإنما سيسمح فقط بسيورها حول الطريق الدائري، وقد تم إعداد مشروع لتجريم دخول الدواب للمنطقة الأثرية كما سيتم الاتفاق مع إحدى شركات المنطقة الخاصة لتتولى تنظيف المنطقة ولن يسمح للزائرين بحمل أشياء تنسب في تشويه الصورة بهذه المنطقة الحضارية وتتضمن الخطة أيضا إنشاء أماكن لانتظار السيارات خارج المنطقة الأثرية وإنشاء أماكن ترويحية ومركز لائق ومسلح خضراء، وتسيير وسائل نقل داخلية لتناسب في تلبية المنطقة أوزاج الزائرين وصرح وزير التعمير والإسكان بأنه بدأ لأول مرة - تنفيذ مشروع لإنشاء الصرف الصحي في منطقة نزهة السمان لحماية المنطقة الأثرية من تسرب المياه الجوفية ويكلف المشروع ٢ مليون جنيه في إطار المشروع العام للصرف الصحي بغرب النيل كما أكد محافظ الجيزة أنه تم وضع اشتراطات بنائية جديدة

البطولة المطلقة لوجه جديد في غرام الأفاعي



أول لحظة في الفيلم بين ليل علوي وهشام عبد الحميد.

* وجه جديد يقدمه المخرج حسام الدين مصطفى في فيلمه الجديد الذي بدأ تصويره أمس الأول باسم غرام الأفاعي ٢٣، لوجه الجديد ٢٣، عاما، هو هشام عبد الحميد، الفنان المفضل للجمهور الذي تخرج منه وكان



مش فاهم تقصد إيه يا ناسك «بدون عنوان» .. يعني إني عاطل وبدون وظيفة .. !!

مراوح السقف

الاختيار الأفضل دائما

- المحاور بدون تنبيت أو تنجم
- محرك قوي
- مستعمل خمس سرعات وإيقاف
- تشغيل هادي بواسطة ريش
- متقنة الاتزان

جميع فروعها بأبناء الجمهورية

القاهرة: ٩٣٥٠١٣ / ٩٠٦١٤ / ٩١٠٦١
الإسكندرية: ٨٠٣٥٨٥
سوهاج: ٢٢١٤٤

ش. كورسنيش النيل - المعادي ت ٣٦٣٦٦٦ (٨ خطوط)
ص. ب. ٩٤٣ محمد فتحي - القاهرة ت لكس: ٩٣٣٩٧
برقيا، بساتين سويك، فاكس: ٢٦٣٦٦٤

مواقف

سبول (كوريا الجنوبية)

٢- مدينة سبول العاصمة بسبب الثورة الأولى التي سبقت فيها بعد ٩١ يوما. قد أصبحت عروضا لثقة الفتيان والجوهرات خاصة الكوريين من مدينة سبول. سبب عفر كوري على «دور الهان» والشوارع تلمع والأسوار ترقق والفنادق أزيلت أخضرارا. وفي الليل تنطق الجبل..

أما فتاة العاصمة فهي أيضا تصرف نفس اللحن الحضاري: النطق والآنقة والنظم والحوية والاحتفاءات.. كل الناس يتحنون له ليا وثوقا.. وليس من الضروري أن تكون أسلما مها. لكي ترى رائحة وجعيل كوريا لا يمكن يركب حتى يزين أجسادهم بألوان تحت أديمه. ولا خلا يتحنون هكذا طويلا. أنها تحية له.

خول أن تقول: عذري فكرة احسن وسوف تجد نفسك مركزا لدارة من القوسيين يستحقونك إلا يتخلل على كوريا الفتاة بفكرة جديدة تجعلها حديث الدنيا!

تحت إلهام أحد المسؤولين فكت له: أن لحواس التمسك التي تضعها وزارة الثقافة عند الدخول، من الممكن أن تقم لنا مأمو احسن من ذلك؟ فتوسل الرجل أن إصراره برأي. وضمت اداعه: ولماذا لا تأتين بحدث وضع دليلا على القوة والحبة والحوية والحمى؟

وفي اليوم التالي جاني الرجل بحث على من استقبله الحصول على حوت صغير وثقة واعتقه في هذا المكان وخلفه أن الصوت يستطيع أن يضرب الزواج بعظمه في أية لحظة.. وأنهم قد أرسلوا إلى بعضهم في القلب الجنوبي يتساقون عن امكتبة ذلك. وخجلت من نفسي: وتصورت ما الذي يمكن أن يلقاه وزير الثقافة في مصر إذا حول أن يستمر بعض البعثات من حديقة الحيوان ويضعها في حديقة الريا الهوائية التي يحتلها مكتبة لقالوا أنه أراد أن يسخر من بعض الأعلام الصحفية.. ولقالوا: ولماذا لا يصلح في مؤسسة الدواجن؟

مع أن الهدف هو إضافة لمحة جديدة إلى المساحة الأدبية الإخضرار أمام مكتبة!

أنيس منصور

FLAMENCO POSTRES

NEW TAKE-AWAY SHOP

«OPENING TODAY»

BREAD-CROISSANTS-CAKES - GATEAUX

INTRODUCTION OFFER:

« 20 % DISCOUNT FOR FIRST WEEK »

11.ABU EL FEDA STREET ZAMALEK

TEL: 3400815/816/818

شركة فيرو سول انجيت

لاون مرة في مصر

ستار عاكسة الضوء والحرارة

تخزين البرودة في الصيف والدفء في الشتاء

- تدوير مياه من الشفاية
- سواء الاستحمام والتشطيب والرياحات
- إستمرار استقبال الفاتحة

كاراد CARAD

غسالة الأطباق قول أتوماتيك

- لأكبر الكبر والصغيرة والمصاب
- تحتوي على ٧ أشخاص
- مستوى عال من التوفير
- والأهم من ذلك توفير المياه
- جيت ستور

٢٢ شارع النصر - القاهرة - ٢٢١٢٧٧ / ٢٢١٢٧٨

قمة أجهزة الفيديو

National

ناشيونال

G10

ولدي الكلاء الوحيدون

مؤسسة

بغداد

للتجارة

يعقوب وإبراهيم نصيف

لدى: عمرا فندي / صيدناوي
شاهر / ستريلك / جاسينيو
مركبة بيع المصنوعات / بنزاون
جهاز الخدمة العامة للقوات
الساحية / بدر بلانزا

٣١ شارع الفشار - مصر - ٢٢١٢٧٧ / ٢٢١٢٧٨ - ٢٢١٢٧٩ / ٢٢١٢٨٠ - ٢٢١٢٨١ / ٢٢١٢٨٢ - ٢٢١٢٨٣ / ٢٢١٢٨٤ - ٢٢١٢٨٥ / ٢٢١٢٨٦ - ٢٢١٢٨٧ / ٢٢١٢٨٨ - ٢٢١٢٨٩ / ٢٢١٢٩٠ - ٢٢١٢٩١ / ٢٢١٢٩٢ - ٢٢١٢٩٣ / ٢٢١٢٩٤ - ٢٢١٢٩٥ / ٢٢١٢٩٦ - ٢٢١٢٩٧ / ٢٢١٢٩٨ - ٢٢١٢٩٩ / ٢٢١٣٠٠ - ٢٢١٣٠١ / ٢٢١٣٠٢ - ٢٢١٣٠٣ / ٢٢١٣٠٤ - ٢٢١٣٠٥ / ٢٢١٣٠٦ - ٢٢١٣٠٧ / ٢٢١٣٠٨ - ٢٢١٣٠٩ / ٢٢١٣١٠ - ٢٢١٣١١ / ٢٢١٣١٢ - ٢٢١٣١٣ / ٢٢١٣١٤ - ٢٢١٣١٥ / ٢٢١٣١٦ - ٢٢١٣١٧ / ٢٢١٣١٨ - ٢٢١٣١٩ / ٢٢١٣٢٠ - ٢٢١٣٢١ / ٢٢١٣٢٢ - ٢٢١٣٢٣ / ٢٢١٣٢٤ - ٢٢١٣٢٥ / ٢٢١٣٢٦ - ٢٢١٣٢٧ / ٢٢١٣٢٨ - ٢٢١٣٢٩ / ٢٢١٣٣٠ - ٢٢١٣٣١ / ٢٢١٣٣٢ - ٢٢١٣٣٣ / ٢٢١٣٣٤ - ٢٢١٣٣٥ / ٢٢١٣٣٦ - ٢٢١٣٣٧ / ٢٢١٣٣٨ - ٢٢١٣٣٩ / ٢٢١٣٤٠ - ٢٢١٣٤١ / ٢٢١٣٤٢ - ٢٢١٣٤٣ / ٢٢١٣٤٤ - ٢٢١٣٤٥ / ٢٢١٣٤٦ - ٢٢١٣٤٧ / ٢٢١٣٤٨ - ٢٢١٣٤٩ / ٢٢١٣٥٠ - ٢٢١٣٥١ / ٢٢١٣٥٢ - ٢٢١٣٥٣ / ٢٢١٣٥٤ - ٢٢١٣٥٥ / ٢٢١٣٥٦ - ٢٢١٣٥٧ / ٢٢١٣٥٨ - ٢٢١٣٥٩ / ٢٢١٣٦٠ - ٢٢١٣٦١ / ٢٢١٣٦٢ - ٢٢١٣٦٣ / ٢٢١٣٦٤ - ٢٢١٣٦٥ / ٢٢١٣٦٦ - ٢٢١٣٦٧ / ٢٢١٣٦٨ - ٢٢١٣٦٩ / ٢٢١٣٧٠ - ٢٢١٣٧١ / ٢٢١٣٧٢ - ٢٢١٣٧٣ / ٢٢١٣٧٤ - ٢٢١٣٧٥ / ٢٢١٣٧٦ - ٢٢١٣٧٧ / ٢٢١٣٧٨ - ٢٢١٣٧٩ / ٢٢١٣٨٠ - ٢٢١٣٨١ / ٢٢١٣٨٢ - ٢٢١٣٨٣ / ٢٢١٣٨٤ - ٢٢١٣٨٥ / ٢٢١٣٨٦ - ٢٢١٣٨٧ / ٢٢١٣٨٨ - ٢٢١٣٨٩ / ٢٢١٣٩٠ - ٢٢١٣٩١ / ٢٢١٣٩٢ - ٢٢١٣٩٣ / ٢٢١٣٩٤ - ٢٢١٣٩٥ / ٢٢١٣٩٦ - ٢٢١٣٩٧ / ٢٢١٣٩٨ - ٢٢١٣٩٩ / ٢٢١٤٠٠ - ٢٢١٤٠١ / ٢٢١٤٠٢ - ٢٢١٤٠٣ / ٢٢١٤٠٤ - ٢٢١٤٠٥ / ٢٢١٤٠٦ - ٢٢١٤٠٧ / ٢٢١٤٠٨ - ٢٢١٤٠٩ / ٢٢١٤١٠ - ٢٢١٤١١ / ٢٢١٤١٢ - ٢٢١٤١٣ / ٢٢١٤١٤ - ٢٢١٤١٥ / ٢٢١٤١٦ - ٢٢١٤١٧ / ٢٢١٤١٨ - ٢٢١٤١٩ / ٢٢١٤٢٠ - ٢٢١٤٢١ / ٢٢١٤٢٢ - ٢٢١٤٢٣ / ٢٢١٤٢٤ - ٢٢١٤٢٥ / ٢٢١٤٢٦ - ٢٢١٤٢٧ / ٢٢١٤٢٨ - ٢٢١٤٢٩ / ٢٢١٤٣٠ - ٢٢١٤٣١ / ٢٢١٤٣٢ - ٢٢١٤٣٣ / ٢٢١٤٣٤ - ٢٢١٤٣٥ / ٢٢١٤٣٦ - ٢٢١٤٣٧ / ٢٢١٤٣٨ - ٢٢١٤٣٩ / ٢٢١٤٤٠ - ٢٢١٤٤١ / ٢٢١٤٤٢ - ٢٢١٤٤٣ / ٢٢١٤٤٤ - ٢٢١٤٤٥ / ٢٢١٤٤٦ - ٢٢١٤٤٧ / ٢٢١٤٤٨ - ٢٢١٤٤٩ / ٢٢١٤٥٠ - ٢٢١٤٥١ / ٢٢١٤٥٢ - ٢٢١٤٥٣ / ٢٢١٤٥٤ - ٢٢١٤٥٥ / ٢٢١٤٥٦ - ٢٢١٤٥٧ / ٢٢١٤٥٨ - ٢٢١٤٥٩ / ٢٢١٤٦٠ - ٢٢١٤٦١ / ٢٢١٤٦٢ - ٢٢١٤٦٣ / ٢٢١٤٦٤ - ٢٢١٤٦٥ / ٢٢١٤٦٦ - ٢٢١٤٦٧ / ٢٢١٤٦٨ - ٢٢١٤٦٩ / ٢٢١٤٧٠ - ٢٢١٤٧١ / ٢٢١٤٧٢ - ٢٢١٤٧٣ / ٢٢١٤٧٤ - ٢٢١٤٧٥ / ٢٢١٤٧٦ - ٢٢١٤٧٧ / ٢٢١٤٧٨ - ٢٢١٤٧٩ / ٢٢١٤٨٠ - ٢٢١٤٨١ / ٢٢١٤٨٢ - ٢٢١٤٨٣ / ٢٢١٤٨٤ - ٢٢١٤٨٥ / ٢٢١٤٨٦ - ٢٢١٤٨٧ / ٢٢١٤٨٨ - ٢٢١٤٨٩ / ٢٢١٤٩٠ - ٢٢١٤٩١ / ٢٢١٤٩٢ - ٢٢١٤٩٣ / ٢٢١٤٩٤ - ٢٢١٤٩٥ / ٢٢١٤٩٦ - ٢٢١٤٩٧ / ٢٢١٤٩٨ - ٢٢١٤٩٩ / ٢٢١٥٠٠ - ٢٢١٥٠١ / ٢٢١٥٠٢ - ٢٢١٥٠٣ / ٢٢١٥٠٤ - ٢٢١٥٠٥ / ٢٢١٥٠٦ - ٢٢١٥٠٧ / ٢٢١٥٠٨ - ٢٢١٥٠٩ / ٢٢١٥١٠ - ٢٢١٥١١ / ٢٢١٥١٢ - ٢٢١٥١٣ / ٢٢١٥١٤ - ٢٢١٥١٥ / ٢٢١٥١٦ - ٢٢١٥١٧ / ٢٢١٥١٨ - ٢٢١٥١٩ / ٢٢١٥٢٠ - ٢٢١٥٢١ / ٢٢١٥٢٢ - ٢٢١٥٢٣ / ٢٢١٥٢٤ - ٢٢١٥٢٥ / ٢٢١٥٢٦ - ٢٢١٥٢٧ / ٢٢١٥٢٨ - ٢٢١٥٢٩ / ٢٢١٥٣٠ - ٢٢١٥٣١ / ٢٢١٥٣٢ - ٢٢١٥٣٣ / ٢٢١٥٣٤ - ٢٢١٥٣٥ / ٢٢١٥٣٦ - ٢٢١٥٣٧ / ٢٢١٥٣٨ - ٢٢١٥٣٩ / ٢٢١٥٤٠ - ٢٢١٥٤١ / ٢٢١٥٤٢ - ٢٢١٥٤٣ / ٢٢١٥٤٤ - ٢٢١٥٤٥ / ٢٢١٥٤٦ - ٢٢١٥٤٧ / ٢٢١٥٤٨ - ٢٢١٥٤٩ / ٢٢١٥٥٠ - ٢٢١٥٥١ / ٢٢١٥٥٢ - ٢٢١٥٥٣ / ٢٢١٥٥٤ - ٢٢١٥٥٥ / ٢٢١٥٥٦ - ٢٢١٥٥٧ / ٢٢١٥٥٨ - ٢٢١٥٥٩ / ٢٢١٥٦٠ - ٢٢١٥٦١ / ٢٢١٥٦٢ - ٢٢١٥٦٣ / ٢٢١٥٦٤ - ٢٢١٥٦٥ / ٢٢١٥٦٦ - ٢٢١٥٦٧ / ٢٢١٥٦٨ - ٢٢١٥٦٩ / ٢٢١٥٧٠ - ٢٢١٥٧١ / ٢٢١٥٧٢ - ٢٢١٥٧٣ / ٢٢١٥٧٤ - ٢٢١٥٧٥ / ٢٢١٥٧٦ - ٢٢١٥٧٧ / ٢٢١٥٧٨ - ٢٢١٥٧٩ / ٢٢١٥٨٠ - ٢٢١٥٨١ / ٢٢١٥٨٢ - ٢٢١٥٨٣ / ٢٢١٥٨٤ - ٢٢١٥٨٥ / ٢٢١٥٨٦ - ٢٢١٥٨٧ / ٢٢١٥٨٨ - ٢٢١٥٨٩ / ٢٢١٥٩٠ - ٢٢١٥٩١ / ٢٢١٥٩٢ - ٢٢١٥٩٣ / ٢٢١٥٩٤ - ٢٢١٥٩٥ / ٢٢١٥٩٦ - ٢٢١٥٩٧ / ٢٢١٥٩٨ - ٢٢١٥٩٩ / ٢٢١٦٠٠ - ٢٢١٦٠١ / ٢٢١٦٠٢ - ٢٢١٦٠٣ / ٢٢١٦٠٤ - ٢٢١٦٠٥ / ٢٢١٦٠٦ - ٢٢١٦٠٧ / ٢٢١٦٠٨ - ٢٢١٦٠٩ / ٢٢١٦١٠ - ٢٢١٦١١ / ٢٢١٦١٢ - ٢٢١٦١٣ / ٢٢١٦١٤ - ٢٢١٦١٥ / ٢٢١٦١٦ - ٢٢١٦١٧ / ٢٢١٦١٨ - ٢٢١٦١٩ / ٢٢١٦٢٠ - ٢٢١٦٢١ / ٢٢١٦٢٢ - ٢٢١٦٢٣ / ٢٢١٦٢٤ - ٢٢١٦٢٥ / ٢٢١٦٢٦ - ٢٢١٦٢٧ / ٢٢١٦٢٨ - ٢٢١٦٢٩ / ٢٢١٦٣٠ - ٢٢١٦٣١ / ٢٢١٦٣٢ - ٢٢١٦٣٣ / ٢٢١٦٣٤ - ٢٢١٦٣٥ / ٢٢١٦٣٦ - ٢٢١٦٣٧ / ٢٢١٦٣٨ - ٢٢١٦٣٩ / ٢٢١٦٤٠ - ٢٢١٦٤١ / ٢٢١٦٤٢ - ٢٢١٦٤٣ / ٢٢١٦٤٤ - ٢٢١٦٤٥ / ٢٢١٦٤٦ - ٢٢١٦٤٧ / ٢٢١٦٤٨ - ٢٢١٦٤٩ / ٢٢١٦٥٠ - ٢٢١٦٥١ / ٢٢١٦٥٢ - ٢٢١٦٥٣ / ٢٢١٦٥٤ - ٢٢١٦٥٥ / ٢٢١٦٥٦ - ٢٢١٦٥٧ / ٢٢١٦٥٨ - ٢٢١٦٥٩ / ٢٢١٦٦٠ - ٢٢١٦٦١ / ٢٢١٦٦٢ - ٢٢١٦٦٣ / ٢٢١٦٦٤ - ٢٢١٦٦٥ / ٢٢١٦٦٦ - ٢٢١٦٦٧ / ٢٢١٦٦٨ - ٢٢١٦٦٩ / ٢٢١٦٧٠ - ٢٢١٦٧١ / ٢٢١٦٧٢ - ٢٢١٦٧٣ / ٢٢١٦٧٤ - ٢٢١٦٧٥ / ٢٢١٦٧٦ - ٢٢١٦٧٧ / ٢٢١٦٧٨ - ٢٢١٦٧٩ / ٢٢١٦٨٠ - ٢٢١٦٨١ / ٢٢١٦٨٢ - ٢٢١٦٨٣ / ٢٢١٦٨٤ - ٢٢١٦٨٥ / ٢٢١٦٨٦ - ٢٢١٦٨٧ / ٢٢١٦٨٨ - ٢٢١٦٨٩ / ٢٢١٦٩٠ - ٢٢١٦٩١ / ٢٢١٦٩٢ - ٢٢١٦٩٣ / ٢٢١٦٩٤ - ٢٢١٦٩٥ / ٢٢١٦٩٦ - ٢٢١٦٩٧ / ٢٢١٦٩٨ - ٢٢١٦٩٩ / ٢٢١٧٠٠ - ٢٢١٧٠١ / ٢٢١٧٠٢ - ٢٢١٧٠٣ / ٢٢١٧٠٤ - ٢٢١٧٠٥ / ٢٢١٧٠٦ - ٢٢١٧٠٧ / ٢٢١٧٠٨ - ٢٢١٧٠٩ / ٢٢١٧١٠ - ٢٢١٧١١ / ٢٢١٧١٢ - ٢٢١٧١٣ / ٢٢١٧١٤ - ٢٢١٧١٥ / ٢٢١٧١٦ - ٢٢١٧١٧ / ٢٢١٧١٨ - ٢٢١٧١٩ / ٢٢١٧٢٠ - ٢٢١٧٢١ / ٢٢١٧٢٢ - ٢٢١٧٢٣ / ٢٢١٧٢٤ - ٢٢١٧٢٥ / ٢٢١٧٢٦ - ٢٢١٧٢٧ / ٢٢١٧٢٨ - ٢٢١٧٢٩ / ٢٢١٧٣٠ - ٢٢١٧٣١ / ٢٢١٧٣٢ - ٢٢١٧٣٣ / ٢٢١٧٣٤ - ٢٢١٧٣٥ / ٢٢١٧٣٦ - ٢٢١٧٣٧ / ٢٢١٧٣٨ - ٢٢١٧٣٩ / ٢٢١٧٤٠ - ٢٢١٧٤١ / ٢٢١٧٤٢ - ٢٢١٧٤٣ / ٢٢١٧٤٤ - ٢٢١٧٤٥ / ٢٢١٧٤٦ - ٢٢١٧٤٧ / ٢٢١٧٤٨ - ٢٢١٧٤٩ / ٢٢١٧٥٠ - ٢٢١٧٥١ / ٢٢١٧٥٢ - ٢٢١٧٥٣ / ٢٢١٧٥٤ - ٢٢١٧٥٥ / ٢٢١٧٥٦ - ٢٢١٧٥٧ / ٢٢١٧٥٨ - ٢٢١٧٥٩ / ٢٢١٧٦٠ - ٢٢١٧٦١ / ٢٢١٧٦٢ - ٢٢١٧٦٣ / ٢٢١٧٦٤ - ٢٢١٧٦٥ / ٢٢١٧٦٦ - ٢٢١٧٦٧ / ٢٢١٧٦٨ - ٢٢١٧٦٩ / ٢٢١٧٧٠ - ٢٢١٧٧١ / ٢٢١٧٧٢ - ٢٢١٧٧٣ / ٢٢١٧٧٤ - ٢٢١٧٧٥ / ٢٢١٧٧٦ - ٢٢١٧٧٧ / ٢٢١٧٧٨ - ٢٢١٧٧٩ / ٢٢١٧٨٠ - ٢٢١٧٨١ / ٢٢١٧٨٢ - ٢٢١٧٨٣ / ٢٢١٧٨٤ - ٢٢١٧٨٥ / ٢٢١٧٨٦ - ٢٢١٧٨٧ / ٢٢١٧٨٨ - ٢٢١٧٨٩ / ٢٢١٧٩٠ - ٢٢١٧٩١ / ٢٢١٧٩٢ - ٢٢١٧٩٣ / ٢٢١٧٩٤ - ٢٢١٧٩٥ / ٢٢١٧٩٦ - ٢٢١٧٩٧ / ٢٢١٧٩٨ - ٢٢١٧٩٩ / ٢٢١٨٠٠ - ٢٢١٨٠١ / ٢٢١٨٠٢ - ٢٢١٨٠٣ / ٢٢١٨٠٤ - ٢٢١٨٠٥ / ٢٢١٨٠٦ - ٢٢١٨٠٧ / ٢٢١٨٠٨ - ٢٢١٨٠٩ / ٢٢١٨١٠ - ٢٢١٨١١ / ٢٢١٨١٢ - ٢٢١٨١٣ / ٢٢١٨١٤ - ٢٢١٨١٥ / ٢٢١٨١٦ - ٢٢١٨١٧ / ٢٢١٨١٨ - ٢٢١٨١٩ / ٢٢١٨٢٠ - ٢٢١٨٢١ / ٢٢١٨٢٢ - ٢٢١٨٢٣ / ٢٢١٨٢٤ - ٢٢١٨٢٥ / ٢٢١٨٢٦ - ٢٢١٨٢٧ / ٢٢١٨٢٨ - ٢٢١٨٢٩ / ٢٢١٨٣٠ - ٢٢١٨٣١ / ٢٢١٨٣٢ - ٢٢١٨٣٣ / ٢٢١٨٣٤ - ٢٢١٨٣٥ / ٢٢١٨٣٦ - ٢٢١٨٣٧ / ٢٢١٨٣٨ - ٢٢١٨٣٩ / ٢٢١٨٤٠ - ٢٢١٨٤١ / ٢٢١٨٤٢ - ٢٢١٨٤٣ / ٢٢١٨٤٤ - ٢٢١٨٤٥ / ٢٢١٨٤٦ - ٢٢١٨٤٧ / ٢٢١٨٤٨ - ٢٢١٨٤٩ / ٢٢١٨٥٠ - ٢٢١٨٥١ / ٢٢١٨٥٢ - ٢٢١٨٥٣ / ٢٢١٨٥٤ - ٢٢١٨٥٥ / ٢٢١٨٥٦ - ٢٢١٨٥٧ / ٢٢١٨٥٨ - ٢٢١٨٥٩ / ٢٢١٨٦٠ - ٢٢١٨٦١ / ٢٢١٨٦٢ - ٢٢١٨٦٣ / ٢٢١٨٦٤ - ٢٢١٨٦٥ / ٢٢١٨٦٦ - ٢٢١٨٦٧ / ٢٢١٨٦٨ - ٢٢١٨٦٩ / ٢٢١٨٧٠ - ٢٢١٨٧١ / ٢٢١٨٧٢ - ٢٢١٨٧٣ / ٢٢١٨٧٤ - ٢٢١٨٧٥ / ٢٢١٨٧٦ - ٢٢١٨٧٧ / ٢٢١٨٧٨ - ٢٢١٨٧٩ / ٢٢١٨٨٠ - ٢٢١٨٨١ / ٢٢١٨٨٢ - ٢٢١٨٨٣ / ٢٢١٨٨٤ - ٢٢١٨٨٥ / ٢٢١٨٨٦ - ٢٢١٨٨٧ / ٢٢١٨٨٨ - ٢٢١٨٨٩ / ٢٢١٨٩٠ - ٢٢١٨٩١ / ٢٢١٨٩٢ - ٢٢١٨٩٣ / ٢٢١٨٩٤ - ٢٢١٨٩٥ / ٢٢١٨٩٦ - ٢٢١٨٩٧ / ٢٢١٨٩٨ - ٢٢١٨٩٩ / ٢٢١٩٠٠ - ٢٢١٩٠١ / ٢٢١٩٠٢ - ٢٢١٩٠٣ / ٢٢١٩٠٤ - ٢٢١٩٠٥ / ٢٢١٩٠٦ - ٢٢١٩٠٧ / ٢٢١٩٠٨ - ٢٢١٩٠٩ / ٢٢١٩١٠ - ٢٢١٩١١ / ٢٢١٩١٢ - ٢٢١